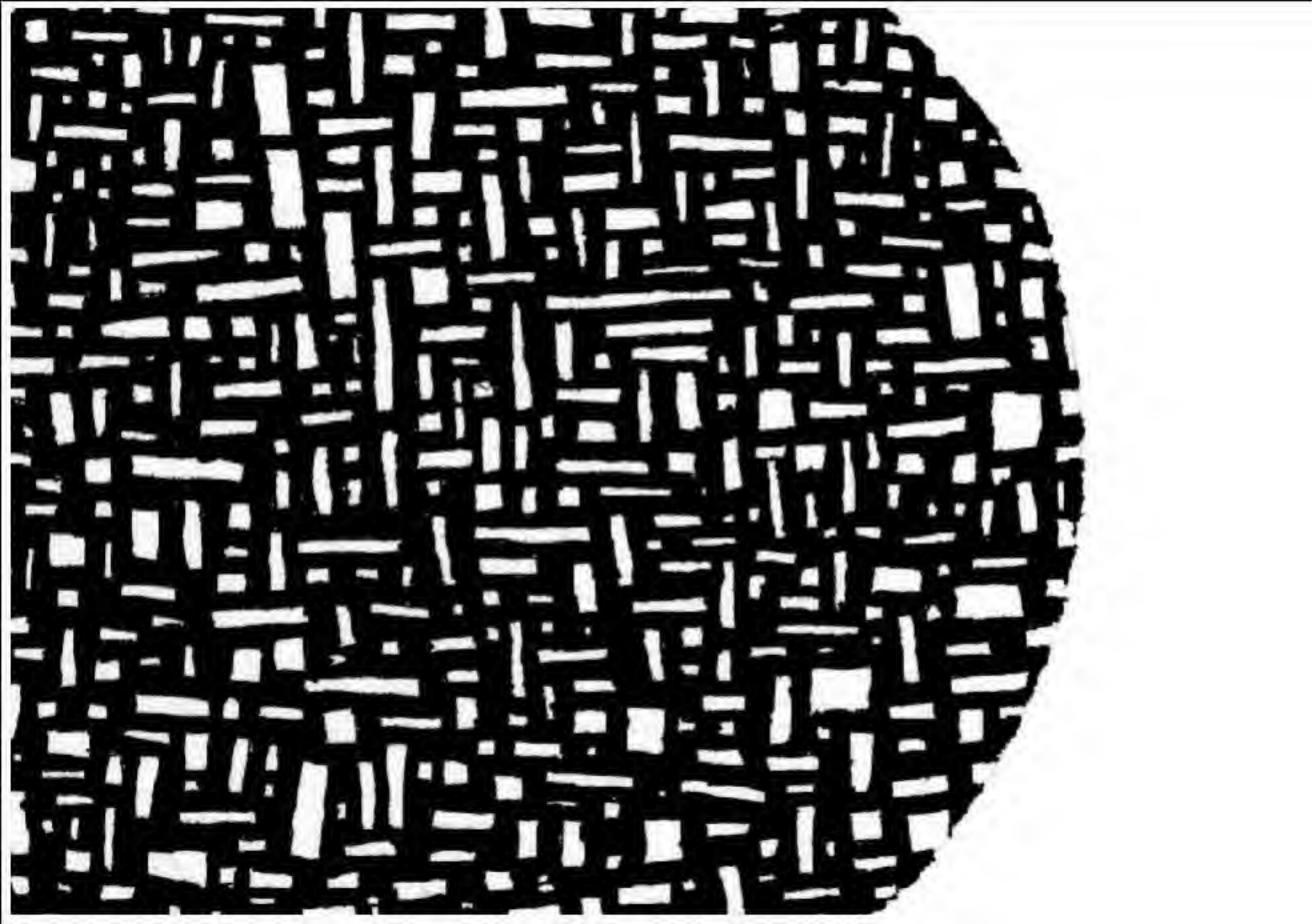


A pesar de todo hemos sido afortunados, recibimos una colaboración de Argentina y algunos mails de Mexico, esta bien bueno eso, tambien el 80% de la revista son colaboraciones, casi no hicimos nada, solo el editorial y algun extra de relleno.Las gracias sobran para nuestros colaboradores.El fanzine existe porque la gente lo reconoce... La gente que recibe el fanzine (ah porque es gratis) no logra comprender de que va esta cosa, la mira y en algun caso se pregunta y nos preguntan ¿que es esto?, y nos sentimos orgullosos de ver esas expresiones de ingenuidad, indignacion, en palabras de algun ofendido "que desperdicio de publicacion".Lo mejor es que todos pueden y podrian asegurar que harian algo mejor, mejorar nuestro intento. Ahhh, que chevere ser colombiano, esto es lo que no sale en comerciales y no nos hace diferentes de otras personas, ¿de donde salio esa estupida idea, esa que nos vuelve mejores solo por ser echaos pa lante?, gente asi de "echa pa lante" hay en cualquier lugar del mundo y no necesariamente es colombiano, todo se trata de trabajo, de produccion, de variedad señores, y es aqui donde el numero se vuelve resentido, resentidos porque nos da piedra que nos critiquen y no nos manden esas criticas al correo, resentidos porque lo hacemos y lo regalamos, resentidos porque la gente habla y habla y no hace nada, resentidos porque los productos de este tipo son pocos, deberian haber mas fanzines, y es aqui donde se hace evidente

ese sentimiento, eso delicioso que hay en nuestro pais, ese toque secreto mezcla de entusiasmo, envidia y perrenque(el perrenque es otra mezcla que tiene:iniciativa y copia) esa sensacion de poder superar un producto solo porque son evidentes sus fallas y sí porque en definitiva es malo. Pero la cosa es que nosotros lo hacemos, publicamos, ustedes no, la otra es que esto es un fanzine y no un magazine y no menos importante esto es gratis, se lo regalamos, es un honor para nosotros regalarle algo que no va a entender, el trabajo de gente chevere que nos permite publicar sus cosas, pero no somos tan sofisticados en realidad nos gusta mostrar cosas que no tengan relacion con nada, una entre o otra claro, en otras palabras entre pagina y pagina, queremos seguir publicando y solo para regalarselo para que vea y deseche, pues es desechable, se ve en tres minutos y no va a servir ya para nada mas, pero que importa al menos es publico y esta en un fanzine, asi se deberia pensar, mas en hacer que en figurar(aunque el interes de colombian trash en ultimas es figurar y pasarla bueno ¿no?).un numero resentido lleno de colaboraciones(que contradiccion no?). Asi pensamos en lo light de este producto, su ingenuidad radica en su desproposito en su no linelidad, y asi no hay respuesta, ¿como se critica algo que no tiene un orden o un proposito?, la respuesta esta en la bandeja de entrada del correo, vacia. RESENTIDOS, RESENTIDOS, RESENTIDOS!!!



FULL







au.minifodescartablesgmai eam







marrano



Colombia a punto de explotar

de la serie estampas recreativas

LAS CHICAS SUPERPORNOPUTAS (versión MSpaint)







Por: LIPE and FELI















colombiantrash@yahoo.com.mx